Dane aktualne na dzień: 08-11-2026 18:26

Link do produktu: https://obm.com.pl/uchwyt-meblowy-raczka-do-szafek-aluminium-gamet-a1037-gu22-p-290.html



Uchwyt meblowy, rączka do szafek ALUMINIUM Gamet A1037 GU22

Cena brutto	**7,49 zł**
Cena netto	**6,09 zł**
Numer katalogowy	**1083**

Opis produktu

Uchwyt meblowy A1037

Producent:

Gamet

Materiał: ZnAl

Wymiary:

długość uchwytu: 70 mm

wysokość uchwytu: 27 mm

szerokość uchwytu: 20 mm

Przy skręceniu dwóch sztuk na jednej śrubie M4, można z powodzeniem zastosować je jako uchwyty do drzwi przesuwnych.

FAQ

FAQ – Uchwyty, gałki i szyldy meblowe

Jak dobrać uchwyt meblowy do rodzaju mebla?
Uchwyt należy dobrać do wielkości frontu, stylu mebla oraz częstotliwości użytkowania. Do dużych szuflad najlepiej sprawdzają się długie uchwyty, a do małych frontów – gałki.

Czym różni się gałka meblowa od uchwytu?
Gałka jest montowana w jednym punkcie i ma głównie charakter dekoracyjny, natomiast uchwyt zapewnia większy komfort otwierania i lepszą ergonomię.

Czy uchwyty i gałki pasują do każdego rodzaju mebli?
Tak, pod warunkiem dobrania odpowiedniego rozstawu otworów lub średnicy montażowej. Większość modeli jest uniwersalna i pasuje do standardowych frontów.

Do jakich mebli stosuje się szyldy meblowe?
Szyldy meblowe stosuje się najczęściej w meblach klasycznych, stylowych oraz renowacyjnych, gdzie pełnią funkcję zarówno praktyczną, jak i dekoracyjną.

Z jakich materiałów wykonywane są uchwyty i gałki meblowe?
Najczęściej spotykane są modele metalowe, stalowe, aluminiowe oraz wykonane z odlewów stopów metali, co zapewnia trwałość i estetykę.

Czy montaż uchwytów i gałek jest skomplikowany?
Nie. Montaż polega zwykle na wykonaniu otworu i przykręceniu elementu śrubą, co można wykonać samodzielnie bez specjalistycznych narzędzi.

Czy można wymienić uchwyty bez zmiany frontów meblowych?
Tak, to jeden z najprostszych sposobów na odświeżenie wyglądu mebli bez konieczności ich wymiany.

Jak dobrać styl uchwytów do wnętrza?
Do wnętrz nowoczesnych polecane są proste, minimalistyczne formy, a do klasycznych lub rustykalnych – modele ozdobne i dekoracyjne.