Dane aktualne na dzień: 09-11-2026 20:03

Link do produktu: https://obm.com.pl/uchwyt-meblowy-galka-raczka-do-szafek-a-325-p59-czarna-p-257.html



Uchwyt meblowy, gałka, rączka do szafek A-325 P59 czarna

Cena brutto	**5,49 zł**
Cena netto	**4,46 zł**
Numer katalogowy	**1155**
Kolor	**Czarny**

Opis produktu

Uchwyt meblowy Gałka A-325 G5

Materiał: ZnAl

Kolor: czarny

Wymiary:

- szerokość uchwytu: 25 mm
- długość uchwytu: 36 mm
- wysokość uchwytu: 27 mm

Na odrębnych aukcjach posiadamy te same uchwyty w innych kolorach. (mosiądz, chrom, chrom/mat, satyna, czarna)

FAQ

FAQ – Uchwyty, gałki i szyldy meblowe

Jak dobrać uchwyt meblowy do rodzaju mebla?
Uchwyt należy dobrać do wielkości frontu, stylu mebla oraz częstotliwości użytkowania. Do dużych szuflad najlepiej sprawdzają się długie uchwyty, a do małych frontów – gałki.

Czym różni się gałka meblowa od uchwytu?
Gałka jest montowana w jednym punkcie i ma głównie charakter dekoracyjny, natomiast uchwyt zapewnia większy komfort otwierania i lepszą ergonomię.

Czy uchwyty i gałki pasują do każdego rodzaju mebli?
Tak, pod warunkiem dobrania odpowiedniego rozstawu otworów lub średnicy montażowej. Większość modeli jest uniwersalna i pasuje do standardowych frontów.

Do jakich mebli stosuje się szyldy meblowe?
Szyldy meblowe stosuje się najczęściej w meblach klasycznych, stylowych oraz renowacyjnych, gdzie pełnią funkcję zarówno praktyczną, jak i dekoracyjną.

Z jakich materiałów wykonywane są uchwyty i gałki meblowe?
Najczęściej spotykane są modele metalowe, stalowe, aluminiowe oraz wykonane z odlewów stopów metali, co zapewnia trwałość i estetykę.

Czy montaż uchwytów i gałek jest skomplikowany?
Nie. Montaż polega zwykle na wykonaniu otworu i przykręceniu elementu śrubą, co można wykonać samodzielnie bez specjalistycznych narzędzi.

Czy można wymienić uchwyty bez zmiany frontów meblowych?
Tak, to jeden z najprostszych sposobów na odświeżenie wyglądu mebli bez konieczności ich wymiany.

Jak dobrać styl uchwytów do wnętrza?
Do wnętrz nowoczesnych polecane są proste, minimalistyczne formy, a do klasycznych lub rustykalnych – modele ozdobne i dekoracyjne.