

Link do produktu: <https://obm.com.pl/uchwyt-meblowy-alfieri-kolatka-mosiadz-55x45-mm-retro-vintage-klastyczny-p-1427.html>



UCHWYT Meblowy ALFIERI Kołatka MOSIĄDZ 55x45 mm Retro Vintage Klastyczny

Cena brutto	31,00 zł
Cena netto	25,20 zł
Czas wysyłki	48h lub szybciej
Numer katalogowy	AR-09234.05500.03
Kod EAN	8032950018714
Kolor	Mosiądz

Opis produktu

Wymiary:

- Owal 55 x 45 mm
- Podstawa średnica 26 mm
- Wykonany z litego mosiądzu
- Kolor pokrycia - mosiądz patynowany
- Montaż jednopunktowy
- Śruba dostępna w zestawie
- Produkt Włoski

FAQ

FAQ - Uchwyty, gałki i szylidy meblowe

Jak dobrać uchwyt meblowy do rodzaju mebla?

Uchwyt należy dobrać do wielkości frontu, stylu mebla oraz częstotliwości użytkowania. Do dużych szuflad najlepiej sprawdzają się długie uchwyty, a do małych frontów – gałki.

Czym różni się gałka meblowa od uchwyty?

Gałka jest montowana w jednym punkcie i ma głównie charakter dekoracyjny, natomiast uchwyt zapewnia większy komfort otwierania i lepszą ergonomię.

Czy uchwyty i gałki pasują do każdego rodzaju mebli?

Tak, pod warunkiem dobrania odpowiedniego rozstawu otworów lub średnicy montażowej. Większość modeli jest uniwersalna i pasuje do standardowych frontów.

Do jakich mebli stosuje się szylidy meblowe?

Szylidy meblowe stosuje się najczęściej w meblach klasycznych, stylowych oraz renowacyjnych, gdzie pełnią funkcję zarówno praktyczną, jak i dekoracyjną.

Z jakich materiałów wykonywane są uchwyty i gałki meblowe?

Najczęściej spotykane są modele metalowe, stalowe, aluminiowe oraz wykonane z odlewów stopów metali, co zapewnia trwałość i estetykę.

Czy montaż uchwyty i gałek jest skomplikowany?

Nie. Montaż polega zwykle na wykonaniu otworu i przykręceniu elementu śrubą, co można wykonać samodzielnie bez specjalistycznych narzędzi.

Czy można wymienić uchwyty bez zmiany frontów meblowych?



Tak, to jeden z najprostszych sposobów na odświeżenie wyglądu mebli bez konieczności ich wymiany.

Jak dobrać styl uchwytów do wnętrza?

Do wnętrz nowoczesnych polecane są proste, minimalistyczne formy, a do klasycznych lub rustykalnych – modele ozdobne i dekoracyjne.

