

Link do produktu: <https://obm.com.pl/ramka-owalna-aniolek-putto-115x140mm-ornament-pyl-drzewny-dekor-do-mebli-diy-p-5053.html>



RAMKA Owalna Aniołek Putto 115x140mm Ornament Pył Drzewny Dekor do Mebli DIY

Cena brutto	32,48 zł
Cena netto	26,41 zł
Czas wysyłki	48h lub szybciej
Numer katalogowy	AR-F573824
Kod EAN	2010000022054

Opis produktu

□ Dane techniczne

Nazwa: Ramka ozdobna owalna z motywem aniołka – putto

Materiał: pył drzewny prasowany (90% drewno z recyklingu)

Import: Włochy

Szerokość: 115 mm

Wysokość: 140 mm

Grubość: 11/25 mm

Wymiary owalu (otwór): 45 x 67 mm

Wykończenie: surowe, gotowe do złocenia, malowania, lakierowania lub bejcowania

□ Opis

Ozdobna ramka owalna o wymiarach 115x140 mm to delikatnie rzeźbiony ornament z prasowanego pyłu drzewnego przedstawiający aniołka – putto – podtrzymującego owalną ramę o wymiarach otworu 45x67 mm. Figura aniołka ustawiona jest z boku kompozycji, w dynamicznej pozie, z rozłożonymi skrzydłami i dłońmi opartymi o obramowanie. Górę ramki wieńczy bogaty kartusz z liśćmi akantu, rozetami i wolutami, a owal otoczony jest rytmicznym ornamentem perełkowym, tworząc całość o wyraźnym, barokowym charakterze.

Pył drzewny prasowany zachowuje wszystkie właściwości naturalnego drewna – można go szlifować, wiercić, barwić, malować farbami kredowymi i akrylowymi we wszystkich odcieniach oraz pokrywać złotem w płatkach lub proszku. Do montażu na ścianie wystarczy klej do drewna lub wkręty; ramka nadaje się równie dobrze jako wolnostojący element wystroju stołu lub konsoli.

Ramka sprawdza się jako dekoracyjne oprawienie miniaturowych zdjęć, portretów, prasowanych kwiatów i liści, a także jako samodzielny ornament ścienny w stylu barokowym, rokoko lub glamour. Niewielki owal o wymiarach 45x67 mm nadaje kompozycji kameralny, intymny charakter typowy dla XVIII-wiecznych portretów miniaturowych.

Surowa powierzchnia ramki idealnie przyjmuje złotą lub srebrną folię – złocenie wypukłej figury aniołka i kartusza przy ciemniejszym tle wgłębień daje efekt autentycznej, barokowej snycerki. Po pomalowaniu farbą kredową i delikatnym przetarciu papierem ściernym uzyskasz elegancki efekt shabby chic doskonały do aranżacji prowansalskich i romantycznych.

FAQ



Co to są dekory z pyłu drzewnego?

Ornamenty z pyłu drzewnego powstają z naturalnego pyłu drzewnego zmieszanego z klejem, tworząc elastyczne, lekkie ozdoby do mebli i wnętrz. Pod wpływem ciepła stają się plastyczne, co ułatwia montaż i formowanie.

Jak montować ornamenty z pyłu drzewnego?

Podgrzej element suszarką, nałóż klej PVA lub hot glue, dociśnij do podłoża na 24h. Po ostygnięciu opcjonalnie szlifuj i wykończ bejcą lub lakierem.

Czy można malować dekory z pyłu drzewnego?

Tak, po pełnym stwardnieniu (24-48h) ornamenty bejcuje się, lakieruje akrylowo lub złoci szlagmetalem i kleanolem. Unikaj bezpośredniego kontaktu z wodą przed impregnacją.

Do czego stosować ornamenty z pyłu drzewnego?

Idealnie nadają się do renowacji mebli (szafy, kredensy), dekoracji ścian, sufitów, ram luster i listew w stylach klasycznym, barokowym czy rustykalnym.

Czy są trwałe i odporne na wilgoć?

Po lakierowaniu lub patynowaniu zyskują odporność na wilgoć i codzienne użytkowanie. Lekka konstrukcja nie obciąża mebli, a elastyczność zapobiega pękaniu.

Jaki klej najlepiej stosować do montażu?

Polecany klej PVA (biały stolarski) lub gorący klej z pistoletu. Dla trwałości na meblach kuchennych – kleje poliuretanowe lub epoksydowe po podgrzaniu.

Czy ornamenty z pyłu drzewnego nadają się na zewnątrz?

Nie zaleca się na zewnątrz bez specjalnej impregnacji UV i wodoodpornej. Lepsze do wnętrz – po lakierowaniu poliuretanowym zyskują odporność na wilgoć.

Jak przechowywać dekory przed montażem?

W suchym miejscu, temp. 15-25°C, z dala od wilgoci i bezpośredniego słońca. Unikaj zginania – mogą pękać przy niskich temperaturach poniżej 10°C.

Czy da się je ciąć lub frezować?

Tak, po stwardnieniu tną się nożykiem, szlifują papierem 180-240. Delikatne frezowanie możliwe, ale ryzykują kruszenie – lepiej ciąć przed podgrzaniem.

Jak naprawić pęknięcia w dekorach?

Pęknięcia wypełnia się klejem PVA zmieszonym z pyłem drzewnym, podgrzewa się i wygładza. Po wyschnięciu szlifuje i maluje.

Czy są ekologiczne i bezpieczne dla dzieci?

Tak, naturalny skład bez szkodliwych chemikaliów. Po pełnym utwardzeniu i lakierowaniu bezpieczne w kontakcie – nie pyli, nie uczula.

Jak złocić lub patynować ornamenty?

Nałóż grunt akrylowy, szlagmetal (22k), kleanol, wosk patynowy. Dla efektu antycznego – patyna na bazie wosku lub bejcy spirytusowej.

