

Link do produktu: <https://obm.com.pl/primal-ac-33-klej-akrylowy-1kg-papier-tekstylija-konserwacja-filtry-uv-p-3782.html>

## PRIMAL AC-33 Klej Akrylowy 1kg Papier Tekstylija Konserwacja Filtry UV

Cena brutto	<b>81,49 zł</b>
Cena netto	<b>66,25 zł</b>
Czas wysyłki	<b>48h lub szybciej</b>
Numer katalogowy	<b>AR-B07081</b>
Kod EAN	<b>2010000009970</b>

### Opis produktu

#### □ Dane produktu

**Nazwa:** Primal AC-33

**Masa:** 1 kg

**Skład:** Dyspersja żywicy akrylowej (Primal ACrylic 33) z filtrami UV

**Parametry:** pH 9-9,5 · lepkość średnia 6 PaS · temp. mięknięcia 16°C · min. temp. wiązania 5-10°C

**Rozpuszczalność:** Woda; odwracalny w acetonie lub toluenie; rozcieńczalny w ksylenie/toluenie (20-30%)

**Zastosowanie:** Klej do papieru i tekstyliów, podklejanie pęcherzy podtynkowych, konserwacja

#### □ Opis

Primal AC-33 (Primal ACrylic 33) to elastyczna dyspersja żywicy akrylowej o doskonałych właściwościach klejących, stosowana w konserwacji dzieł sztuki i rzemiołnictwie artystycznym jako klej do papieru, tekstyliów i innych delikatnych podłoży. Nowa formuła preparatu została udoskonalona o filtry UV, zapewniające znacznie lepszą odporność na żółknięcie w porównaniu z wcześniejszymi wersjami – właściwość kluczowa przy pracy z obiektami zabytkowymi, gdzie stabilność optyczna materiałów konserwatorskich jest wymogiem długoterminowym.

Preparat tworzy po wyschnięciu błonę przezroczystą, bezbarwną i plastyczną, o doskonałej elastyczności utrzymywanej przez długi czas bez kruchości czy skurczu – cechy szczególnie ważne przy klejeniu materiałów podatnych na odkształcenia pod wpływem zmian wilgotności i temperatury. Doskonała penetracja w strukturę podłoża i wyborne właściwości zwilżające gwarantują równomierne i trwałe sklejenie nawet trudnych, porowatych powierzchni przy minimalnej ilości preparatu.

Pełna odwracalność zabiegu – stwardniały klej można rozpuścić acetonem lub toluenem – czyni Primal AC-33 materiałem spełniającym podstawowe wymogi etyki konserwatorskiej. Możliwość rozcieńczania w wodzie ułatwia regulację konsystencji roboczej, natomiast rozcieńczalność w ksylenie i toluenie w proporcjach 20-30% pozwala na modyfikację właściwości powłoki i czasu schnięcia w zależności od wymagań konkretnego zabiegu.

W konserwacji zabytków Primal AC-33 stosowany jest przede wszystkim do podklejania odspojonych i pęcherzowatych tynków historycznych (iniekcja kleju pod odspojone warstwy), napraw i wzmacniania zabytkowych tekstyliów, klejenia i dublowania papieru i tektury w konserwacji archiwaliów i grafik, a także jako spoiwo i impregnat na różnorodnych podłożach organicznych wymagających elastycznego i odwracalnego materiału klejącego. Minimalna temperatura wiązania 5-10°C umożliwia stosowanie nawet w chłodnych pomieszczeniach konserwatorskich.

Opakowanie 1 kg dyspersji zapewnia zaopatrzenie wystarczające do wielu zabiegów konserwatorskich o różnej skali. Preparat przechowywać w temperaturze powyżej 0°C – dyspersje akrylowe tracą właściwości po zamrożeniu. Produkt polecany konserwatorom papieru, tekstyliów i tynków zabytkowych, introligatorom artystycznym oraz rzemieślnikom pracującym z delikatnymi podłożami wymagającymi elastycznego i odwracalnego kleju akrylowego.

