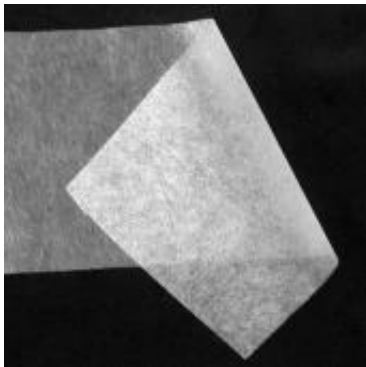


Link do produktu: <https://obm.com.pl/plotno-reemay-biale-100cm-wloknina-poliestrowa-wzmacnianie-krawedzi-plocien-p-3727.html>



Płótno Reemay Białe 100cm Włóknina Poliestrowa Wzmacnianie Krawędzi Płócień

Cena brutto	20,49 zł
Cena netto	16,66 zł
Czas wysyłki	48h lub szybciej
Numer katalogowy	AR-B03033
Kod EAN	2010000017753

Opis produktu

□ Dane produktu

Nazwa: Płótno Reemay białe

Szerokość rolki: 100 cm

Gramatura: 25 g/m²

Skład: 100% poliester (włóknina nietkana - spunbond)

Kolor: Biały

Sprzedaż: Na metry bieżące

Zastosowanie: Wzmacnianie krawędzi płócień, dublarz, stabilizacja podobrazí malarskich

□ Opis

Reemay to nietkana włóknina poliestrowa (spunbond) szeroko stosowana w konserwacji obrazów sztalugowych i tkanin jako lekki, stabilny chemicznie materiał wzmacniający i uszczelniający. Biała, miękka włóknina o gramaturze 25 g/m² łączy minimalną grubość i masę z dobrą wytrzymałością mechaniczną i pełną stabilnością chemiczną - poliester nie reaguje z żadnymi materiałami konserwatorskimi, klejami akrylowymi, woskowymi ani żywicami, co czyni Reemay bezpiecznym materiałem do długotrwałego kontaktu z substancją zabytkową.

Podstawowym zastosowaniem Reemay w konserwacji obrazów sztalugowych jest wzmacnianie krawędzi płócień - zabieg polegający na naklejeniu paska włókniny wzdłuż marginesu płótna malarskiego w celu wzmocnienia osłabionych krawędzi przed naciągnięciem na nowe krosna lub przed wykonaniem dublażu. Reemay doskonale zastępuje tradycyjne taśmy lniane i konopne przy tej operacji, oferując wyższą stabilność wymiarową i brak podatności na biodegradację. Materiał przyjmuje wszystkie standardowe kleje konserwatorskie - akrylowe, woskowe i glutynowe - tworząc trwałe i elastyczne połączenie z płótnem.

Włóknina Reemay stosowana jest również jako materiał separacyjny i ochronny podczas prasowania i podgrzewania płócień przy dublażu na gorąco, jako warstwa izolacyjna między płótnem a stołem dublażowym lub żelazkiem, a także jako lekki materiał wzmacniający przy konserwacji innych tkanin i obiektów tekstylnych wymagających stabilizacji struktury bez nadmiernego obciążania oryginału. Neutralność chemiczna i odporność na starzenie zapewniają trwałość zastosowań konserwatorskich przez dziesięciolecia.

Produkt dostępny w rolce szerokości 100 cm, sprzedawany na metry bieżące - co pozwala na zakup dokładnie potrzebnej ilości. Przeznaczony dla konserwatorów obrazów sztalugowych i tkanin historycznych, pracowni dublażowych oraz wszystkich specjalistów pracujących przy stabilizacji i wzmacnianiu podobrazí malarskich i obiektów tekstylnych.

