

Link do produktu: <https://obm.com.pl/plextol-b-500-dyspersja-akrylowa-1kg-dublarz-konsolidacja-warstw-malarskich-p-3785.html>



## PLEXTOL B-500 Dyspersja Akrylowa 1kg Dublarz Konsolidacja Warstw Malarskich

Cena brutto	<b>124,99 zł</b>
Cena netto	<b>101,62 zł</b>
Czas wysyłki	<b>48h lub szybciej</b>
Numer katalogowy	<b>AR-B07087</b>
Kod EAN	<b>2010000009956</b>

### Opis produktu

#### ▣ Dane produktu

**Nazwa:** Plextol B-500

**Masa:** 1 kg

**Skład:** Dyspersja żywicy akrylowej w emulsji wodnej

**Rozpuszczalniki:** Węglowodory aromatyczne (ksylen, toluen, ketony); rozcieńczacz termoplastyczny - woda

**Zastosowanie:** Dublarz na zimno i na gorąco, konsolidacja warstw malarskich, spoiwo

#### ▣ Opis

Plextol B-500 to dyspersja żywicy akrylowej w emulsji wodnej, uznawana za jeden z klasycznych materiałów konserwatorskich do dublażu obrazów i konsolidacji warstw malarskich. Preparat łączy właściwości charakterystyczne dla dyspersji akrylowych na bazie wodnej - łatwość aplikacji, brak szkodliwych oparów podczas nakładania, możliwość rozcieńczania wodą - z pełną odwracalnością stwardniałej powłoki w węglowodorach aromatycznych, co jest bezwzględnym wymogiem etycznym przy pracy z obiektami zabytkowych o znaczeniu muzealnym i historycznym.

Jako materiał do dublażu Plextol B-500 stosowany jest zarówno w technice na zimno (bezpośrednie nakładanie dyspersji na płótno), jak i na gorąco (aktywacja termiczna wysuszonej powłoki żelazkiem dublażowym lub stołem próżniowym). Technika na gorąco zapewnia głębszą penetrację kleju w strukturę płótna i silniejsze połączenie między dublowanym podobrazem a nowym nośnikiem, podczas gdy technika na zimno pozwala na pracę z obiektami wrażliwymi na temperaturę i wilgoć. Elastyczność po wyschnięciu chroni przed pękaniem połączenia przy zmianach wilgotności i temperatury.

Do konsolidacji warstw malarskich Plextol B-500 stosuje się w roztworach wodnych w różnych stężeniach - od rzadkich dyspersji do wstępnego impregnowania kruchych i pudrujących się powłok, po bardziej stężone preparaty do stabilizacji odspojonych płatów farby. Możliwość rozcieńczania wodą i precyzyjnej kontroli stężenia roboczego daje konserwatorowi pełną elastyczność doboru intensywności zabiegu do stanu zachowania obiektu. Jako spoiwo preparat może być stosowany do przygotowania mas wypełniających, klejów do napraw płóciennych i materiałów konsolidujących na różnych podłożach.

Plextol B-500 stosowany jest w pracowniach konserwacji obrazów sztalugowych przy dublażu płócien ze spękaniem i odwarstwieniami, konsolidacji pudrujących się i odpajających warstw malarskich, stabilizacji obrazów przed transportem i wystawami, a także przy wszelkich pracach wymagających elastycznego, odwracalnego materiału klejącego i konsolidującego na bazie akrylowej. Preparat przeznaczony dla profesjonalnych konserwatorów dzieł sztuki.

Opakowanie 1 kg dyspersji zapewnia zaopatrzenie wystarczające do wielu zabiegów dublażu i konsolidacji. Produkt przechowywać w temperaturze powyżej 0°C - mrozoodporność dyspersji akrylowych jest ograniczona i zamarznięcie powoduje nieodwracalną koagulację emulsji.

