Dane aktualne na dzień: 10-11-2026 03:02

Link do produktu: https://obm.com.pl/pedzel-vajo-do-zlota-ob01035-p-5503.html

PĘDZEL VAJO DO ZŁOTA – OB01035



Cena brutto	**94,49 zł**
Cena netto	**76,82 zł**
Czas wysyłki	**48h lub szybciej**
Numer katalogowy	**AR-OB01035**
Kod EAN	**8003603170417**

Opis produktu

Dane techniczne

Nazwa: Pędzel Vajo do złota
Szerokość: 40 mm
Typ: Pędzel pozłotniczy Vajo
Włosie: Naturalne (wiewiórka)
Przeznaczenie: Nakładanie płatków złota, srebra i innych metali szlachetnych
Kategoria: Pozłotnictwo i konserwacja

Opis

Pędzel Vajo do złota o szerokości 40 mm to największy z dostępnych wariantów tego specjalistycznego narzędzia pozłotniczego. Szersza głowica sprawia, że jest to narzędzie idealne do pokrywania złotem dużych płaszczyzn – frontów mebli, szerokich ram, tafli i płaskich paneli dekoracyjnych – gdzie pozwala sprawnie i równomiernie układać kolejne płatki metalu z minimalną liczbą złączeń. Płaska, łódeczkowata oprawa (stąd włoska nazwa „vajo") i wyjątkowo miękkie naturalne włosie wiewiórki pozwalają bezpiecznie unosić i przenosić kruche płatki metalu bez ich uszkadzania czy marszczenia.

Włosie wykonane z naturalnego włosia wiewiórki wykazuje właściwości elektrostatyczne – wystarczy muśnięcie nadgarstkiem lub policzkiem, aby lekko naelektryzować pędzel i sprawić, że płatek złota przyczepi się do włosia. Następnie uniesiony płatek przenosi się nad przygotowaną, pokrytą miksjonem powierzchnię i delikatnie przykłada, po czym wygładza miękkim pędzelkiem lub watą. Szerokość 40 mm oznacza, że jeden ruch pędzla pokrywa znacznie większą powierzchnię niż w przypadku węższych modeli, co istotnie przyspiesza pracę przy złoceniu rozległych elementów.

Pędzel polecany jest pozłotnikom, konserwatorom dzieł sztuki, ikonopisarzom oraz artystom pracującym techniką złocenia płatkowego przy renowacji ram, mebli zabytkowych, rzeźb i elementów architektonicznych. W pracowni pozłotniczej warto posiadać kilka rozmiarów pędzla Vajo – szerszy (40 mm) do dużych płaszczyzn, węższy do detali i ornamentów – co pozwala sprawnie obsługiwać zarówno rozległe tła, jak i precyzyjne zdobienia profilowe.