

Link do produktu: <https://obm.com.pl/patyna-w-plynie-borma-asfalt-syryjski-500ml-antyczny-efekt-do-mebli-i-drewna-p-3845.html>



PATYNA w Płynie BORMA Asphalt Syryjski 500ml Antyczny Efekt do Mebli i Drewna

| | |
|------------------|-------------------------|
| Cena brutto | 47,99 zł |
| Cena netto | 39,02 zł |
| Czas wysyłki | 48h lub szybciej |
| Numer katalogowy | AR-BW00007 |
| Kod EAN | 8014885035608 |

Opis produktu

▣ Dane produktu

Nazwa: Patyna w płynie Asphalt Syryjski

Producent: Borma Wachs

Pojemność: 500 ml

Baza: Asphalt syryjski

Zastosowanie: Patynowanie mebli i podłóży drewnianych, efekt antyczny

▣ Opis

Patyna w płynie na bazie asfaltu syryjskiego to preparat o sprawdzonej, tradycyjnej formule przeznaczony do nadawania meblom i powierzchniom drewnianym autentycznego, antycznego wyglądu. Asphalt syryjski – naturalny bitum o ciepłej, brązowo-czarnej barwie stosowany w renowacji i dekorarstwie od stuleci – osadza się w zagłębieniach, profilach, rzeźbieniach i detalach powierzchni, tworząc efekt głębokiej patyny, jaka narastałaby przez dziesiątki lat normalnego użytkowania mebla. Efekt jest miękki, ciepły i przekonująco naturalny, niemożliwy do odtworzenia przy użyciu zwykłych farb czy bejc.

Preparat wyróżnia się szczególnie łatwością pracy po wyschnięciu: nałożona patyna zasycha i doskonale poddaje się przecieraniu – nadmiar można selektywnie zetrzeć z wypukłości i płaszczyzn, pozostawiając ciemny osad wyłącznie w miejscach naturalnego gromadzenia się patyny, czyli w profilowaniach, rowkach, rzeźbieniach i narożnikach. Ta technika selektywnego przecierania pozwala uzyskać precyzyjnie kontrolowany efekt postarzenia dostosowany do zamierzonej estetyki – od delikatnego przyciemnienia detali po mocną, wyrazistą patynę stylizowaną na stare meble kolonialne lub rustykalną stolarkę antyczną.

Patyna na bazie asfaltu syryjskiego stosowana jest przede wszystkim po złoceniu, srebreniu i metalowaniu szlagnetalem – ciemna patyna w zagłębieniach przy jasnym złoceniu na wypukłościach tworzy klasyczny efekt złoczonego antyka o głębi i wyrazie nieosiągalnym przy złoceniu bez patynowania. Równie dobrze sprawdza się na surowym drewnie, drewnie lakierowanym, elementach gipsowych oraz dekorach z masy i żywicy poliuretanowej.

Preparat polecany renowatorom mebli, pozłotnikom, dekoratorom wnętrz i rzemieślnikom realizującym projekty w stylu antycznym, kolonialnym, rustykalnym i prowansalskim. Pojemność 500 ml zapewnia ilość produktu wystarczającą do patynowania wielu mebli i elementów dekoracyjnych, co czyni go ekonomicznym wyborem dla pracowni pracujących regularnie z efektami postarzenia.

