

Link do produktu: <https://obm.com.pl/pasta-pozlotnicza-goldfinger-zloto-bogate-20ml-ramy-meble-rzezby-retusz-p-3700.html>



Pasta Pozłotnicza GOLDFINGER Złoto Bogate 20ml Ramy Meble Rzeźby Retusz

Cena brutto	32,48 zł
Cena netto	26,41 zł
Czas wysyłki	48h lub szybciej
Numer katalogowy	AR-AP0144
Kod EAN	5900310015242

Opis produktu

▣ Dane produktu

Nazwa: Pasta pozłotnicza Goldfinger – złoto bogate

Pojemność: 20 ml

Kolor: Złoto bogate

Rozcieńczalnik: White spirit lub terpentyna

Zastosowanie: Złocenie i metalizowanie ram, mebli, gipsu, gliny, rzeźb drewnianych, retusz złocen

▣ Opis

Goldfinger to metaliczna pasta pozłotnicza w kolorze złota bogatego – głębokiego, intensywnego i nasyconego odcienia złota o wyraźnym ciepłym charakterze, plasującego się między złotem czystym a złotem dukatowym. Preparat zawiera drobno zmielone metaliczne pigmenty zawieszone w spoiwie woskowym, tworzące po nałożeniu i wypolerowaniu błyszczącą, metaliczną powłokę o wyglądzie bogatego, pełnego złota – barwę kojarzącą się z przepychem i dostojnością historycznych wnętrz dworskich i sakralnych. Gotowy do użycia bezpośrednio z opakowania bez żadnych przygotowań.

Pasta nakładana jest miękką bawełnianą szmatką, pędzlem lub bezpośrednio opuszkami palców. Najlepsze rezultaty osiąga się na powierzchniach porowatych i chłonnych – gipsie, terakocie, glinie, drewnie, tekturze i papier-mâché, gdzie metaliczny pigment wnika w mikronierówności podłoża i tworzy głęboki, trójwymiarowy efekt metalicznej powierzchni. Po nałożeniu pastę poleruje się suchą miękką ściereczką do uzyskania pożądanego połysku – od satynowego do wysokiego.

Złoto bogate to odcień wybrany do dekoracji i renowacji obiektów wymagających efektu pełnego, reprezentacyjnego złocenia – retuszu i uzupełnienia uszkodzeń złocen na ramach obrazów, meblach stylowych i elementach wyposażenia wnętrz w stylu klasycznym i barokowym, złocenia nowych elementów z gipsu, gliny i drewna w stylistyce historycznej, dekorowania obiektów sakralnych i ceremonialnych, a także wszędzie tam, gdzie pożądanym jest efekt złocenia o wyraźnej sile i nasyceniu barwy wykraczającym poza chłodne złoto blade czy neutralne złoto czyste.

Pasta dostępna w serii 7 kolorów: srebro, złoto blade, złoto zielone, złoto bogate, złoto czyste, złoto dukatowe i miedź. W razie konieczności pastę można rozcieńczyć white spiritem lub terpentyną. Opakowanie 20 ml wystarczy do dekorowania wielu elementów i uzupełniania retuszy. Produkt polecany pozłotnikom, dekoratorom wnętrz, renowatorom mebli i artystom rzemiosła dekoracyjnego.

