

Link do produktu: <https://obm.com.pl/listwa-drewniana-bukowa-rzezbiona-warkocz-50x7mm-1200mm-dekoracja-0511-p-4658.html>

Listwa Drewniana Bukowa Rzeźbiona Warkocz 50x7mm 1200mm Dekoracja 0511



Cena brutto	33,98 zł
Cena netto	27,63 zł
Czas wysyłki	48h lub szybciej
Numer katalogowy	AR-EM00511
Kod EAN	5907180875792

Opis produktu

□ Dane techniczne

Nazwa: Listwa drewniana rzeźbiona – motyw plecionki warkoczowej

Materiał: drewno bukowe, lite, nielakierowane

Import: Włochy

Wysokość: 50 mm

Grubość: 7 mm

Długość: 1200 mm

Profil: listwa z lekko wyniesionym profilem i rytowanym reliefem – ciągły motyw plecionki warkoczowej z liśćmi wyciskany na ciepło

Wykończenie: surowe, gotowe do malowania, lakierowania lub bejcowania

□ Opis

Listwa rzeźbiona o wysokości 50 mm i grubości 7 mm nosi głęboki relief plecionki warkoczowej wyciskany na ciepło – ciągły ornament zbudowany z rytmicznie przeplatających się wstęg ozdobionych motywami liści i kiści, tworzących gęsty, trójwymiarowy fryz o wyraźnej plastycznej głębi. Motyw plecionki należy do najstarszych i najbardziej uniwersalnych ornamentów dekoracyjnych, obecnych zarówno w zdobnictwie romańskim i celtyckim, jak i w klasycznej tradycji snycerskiej meblarstwa europejskiego. Gładkie obramowanie górne i dolne porządkuje kompozycję i nadaje jej architektoniczną dyscyplinę.

Drewno bukowe wyróżnia się zwartą, jednorodną strukturą włókien i wysoką twardością, dzięki czemu każde skrzyżowanie wstęg i każdy liść zachowują ostrość krawędzi i głębię reliefu na całej długości 1200 mm. Surowa, nielakierowana powierzchnia doskonale przyjmuje bejce spirytusowe i wodne, lakiery, oleje i woski, umożliwiając zarówno wykończenie transparentne eksponujące naturalny rysunek drewna, jak i efekty kryjące w dowolnym kolorze.

Listwa znajduje zastosowanie jako ozdobny fryz na frontach szuflad i szafek, wieńczenie mebli kuchennych i biblioteczek, element wykończenia ram luster i obrazów oraz dekoracyjny pas na panelach ściennych i boazeriach. Gęstość i plastyczność wzoru plecionki nadają jej wyjątkowej, niemal rzeźbiarskiej obecności na zdobionej powierzchni, wyróżniając ją spośród płaskich aplikacji dekoracyjnych.

Profil nadaje się do złączenia płatkowego i patynowania – technik szczególnie efektownych przy tym wzorze, gdzie przeplatające się wstęgi tworzą liczne warstwy głębi, a złączenie wypukłości i patynowanie wgłębień dają efekt autentycznej, antycznej snycerki. Może być stosowana pojedynczo lub w kompozycjach wieloprofilowych z gładkimi listwami ramuaciwymi.



Produkt gabarytowy

