Dane aktualne na dzień: 10-11-2026 20:03

Link do produktu: https://obm.com.pl/farba-restauro-20ml-336-ziemia-zielona-chromowa-ma00336-p-5428.html



FARBA RESTAURO 20ML, 336 - ZIEMIA ZIELONA CHROMOWA – MA00336

Cena brutto	**121,99 zł**
Cena netto	**99,18 zł**
Czas wysyłki	**48h lub szybciej**
Numer katalogowy	**AR-MA00336**
Kod EAN	**8018721020315**

Opis produktu

Dane techniczne

Marka / Seria: Maimeri – Restauro
Kolor: Ziemia zielona chromowa (Chrome Oxide Green, nr 336)
Pojemność: 20 ml (tuba)
Spoiwo: Żywica mastyksowa (z wyspy Chios) + rafinowane węglowodory
Pigmenty: Tlenek chromu(III) (PG17 – Chrome Oxide Green)
Krycie: Kryjąca
Mieszalność: Z farbami ketonowymi
Światłoodporność: Maksymalna
Odwracalność: Tak – powłoka usuwalna
Rozcieńczalnik: Terpentyna lub benzyna lakowa
Schnięcie: Krótkie (kilka minut)
Przeznaczenie: Konserwacja i restauracja tradycyjnego malarstwa sztalugowego
Seria: 33 kolory w tubkach 20 ml

Opis

Farba Restauro marki Maimeri w kolorze ziemi zielonej chromowej (Chrome Oxide Green, nr 336) to profesjonalna farba konserwatorska na bazie naturalnej żywicy mastyksowej, zawierająca autentyczny pigment PG17 – bezwodny tlenek chromu(III), znany jako jeden z najbardziej trwałych i odpornych chemicznie zielonych pigmentów nieorganicznych. Maimeri jest jedynym na świecie producentem farb konserwatorskich tej klasy na bazie żywicy mastyksowej, stosującym oryginalne receptury sprawdzone przez ponad pół wieku praktyki muzealno-konserwatorskiej.

Ziemia zielona chromowa to matowy, głuchy, szaro-oliwkowy odcień zieleni o wyraźnie stonowanym, ziemistym charakterze – znacznie bardziej przygaszony i chłodny niż żywa zieleń szmaragdowa (viridian nr 348). To kolor stosowany w malarstwie XIX i XX w. wszędzie tam, gdzie potrzebna była trwała, neutralna zieleń o właściwościach kryjących: w partiach roślinności w cieniu, mundurach, elementach architektonicznych i ziemistych tłach pejzażowych. W pracach konserwatorskich jest niezastąpiona przy retuszowaniu ubytków w malarstwie militarnym, historycznym i realistycznym, gdzie podobna, stonowana zieleń dominowała w podmalówkach i cieniach. Wysoka krywalność PG17 umożliwia skuteczne scalanie nawet większych ubytków w jednej lub dwóch warstwach.

Formuła Restauro łączy pigment PG17 z żywicą mastyksową z wyspy Chios i rafinowanymi węglowodorami. Żywica mastyksowa gwarantuje odwracalność powłoki – retusze można w każdej chwili usunąć terpentyną bez ryzyka ingerencji w oryginał. Szybkoschnąca formuła umożliwia warstwowe prowadzenie pracy i precyzyjne korygowanie tonu, a mieszalność z innymi kolorami serii Restauro i farbami ketonowymi daje pełną swobodę technologiczną przy budowaniu złożonych zestawień barwnych.

Bezwodny tlenek chromu PG17 należy do grupy pigmentów o absolutnej trwałości fotochemicznej i odporności na kwasy, zasady i wysokie temperatury – co gwarantuje wieloletnie zachowanie niezmiennej barwy retuszy. Farby Restauro rozcieńcza się terpentyną, narzędzia czyści benzyną lakową lub terpentyną. Ze względu na zawartość substancji ropopochodnych stosować wyłącznie w dobrze wentylowanych pomieszczeniach.