Dane aktualne na dzień: 09-11-2026 17:59

Link do produktu: https://obm.com.pl/dluto-snycerskie-pfeil-dp950018-p-4460.html



DŁUTO SNYCERSKIE PFEIL DP95001/8

Cena brutto	**173,49 zł**
Cena netto	**141,05 zł**
Czas wysyłki	**48h lub szybciej**
Numer katalogowy	**AR-DP95001/8**

Opis produktu

Dane techniczne

Nazwa: Dłuto snycerskie Pfeil (nr 950018)
Materiał ostrza: Stal chromowo-wanadowa
Długość całkowita: 245–270 mm
Długość ostrza: 110–135 mm
Szerokość ostrza: 8 mm
Typ fazowania: Podwójna faza
Uchwyt: Ergonomiczny
Ostrzenie: Naostrzone fabrycznie przez producenta
Przeznaczenie: Płaskorzeźby, precyzyjne detale snycerskie

Opis

Dłuto snycerskie Pfeil to profesjonalne narzędzie szwajcarskiej marki Pfeil – uznanego producenta narzędzi snycerskich o wieloletniej tradycji rzemieślniczej. Ostrze wykonane ze stali chromowo-wanadowej zapewnia wyjątkową twardość, długotrwałą ostrość i odporność na korozję, co czyni je znacznie trwalszym od dłut z tradycyjnej stali węglowej. Dłuta Pfeil dostarczane są fabrycznie naostrzone przez producenta, dzięki czemu są gotowe do pracy bezpośrednio po wyjęciu z opakowania – bez konieczności wstępnego ostrzenia.

Podwójna faza ostrza to cecha charakterystyczna dłut przeznaczonych do precyzyjnej pracy snycerskiej – faza z obu stron krawędzi tnącej umożliwia pracę w obu kierunkach bez zmiany ustawienia narzędzia, co jest szczególnie przydatne przy wycinaniu drobnych detali, konturów i podcinaniu płaskorzeźb. Szerokość ostrza wynosząca 8 mm plasuje to dłuto w kategorii narzędzi średniej precyzji – wystarczająco wąskie do detali, a zarazem na tyle szerokie, by sprawnie opracowywać większe powierzchnie płaskorzeźb.

Ergonomiczny uchwyt zapewnia pewny chwyt i komfort pracy podczas długich sesji snycerskich, redukując zmęczenie dłoni i nadgarstka. Całkowita długość narzędzia w przedziale 245–270 mm (z czego ostrze stanowi 110–135 mm) daje dobrą równowagę i kontrolę nad głębokością cięcia. Dłuto szczególnie polecane jest rzeźbiarzom, snycerzom i konserwatorom dzieł sztuki pracującym przy płaskorzeźbach, dekoracjach meblarskich, ornamentach architektonicznych oraz precyzyjnych detalach figuratywnych i roślinnych.