Dane aktualne na dzień: 08-11-2026 18:00

Link do produktu: https://obm.com.pl/dluto-snycerskie-pfeil-dp9500116-p-4455.html



DŁUTO SNYCERSKIE PFEIL DP95001/16

Cena brutto	**190,99 zł**
Cena netto	**155,28 zł**
Czas wysyłki	**48h lub szybciej**
Numer katalogowy	**AR-DP95001/16**

Opis produktu

Dane techniczne

Nazwa: Dłuto snycerskie Pfeil (nr 9500116)
Materiał ostrza: Stal chromowo-wanadowa
Długość całkowita: 245–270 mm
Długość ostrza: 110–135 mm
Szerokość ostrza: 16 mm
Typ fazowania: Podwójna faza
Uchwyt: Ergonomiczny
Ostrzenie: Naostrzone fabrycznie przez producenta
Przeznaczenie: Płaskorzeźby, precyzyjne detale snycerskie

Opis

Dłuto snycerskie Pfeil z ostrzem 16 mm to profesjonalne narzędzie szwajcarskiej marki Pfeil, przeznaczone do płaskorzeźb i precyzyjnych prac snycerskich. W porównaniu z węższą wersją 8 mm, szersza krawędź tnąca 16 mm pozwala sprawniej opracowywać większe powierzchnie płaskorzeźb, usuwać większe partie materiału oraz wyrównywać tła i płaszczyzny w jednym pociągnięciu – co znacząco przyspiesza pracę przy rozbudowanych kompozycjach dekoracyjnych. Ostrze ze stali chromowo-wanadowej gwarantuje wyjątkową twardość, długotrwałą ostrość i odporność na korozję.

Podwójna faza ostrza umożliwia pracę w obu kierunkach bez zmiany ustawienia narzędzia, co jest szczególnie przydatne przy wycinaniu konturów, podcinaniu tła oraz opracowywaniu przejść między planami płaskorzeźby. Dłuta Pfeil dostarczane są fabrycznie naostrzone przez producenta i gotowe do pracy bezpośrednio po wyjęciu z opakowania. Ergonomiczny uchwyt zapewnia pewny chwyt i redukuje zmęczenie dłoni podczas długich sesji rzeźbiarskich.

Całkowita długość narzędzia w przedziale 245–270 mm z ostrzem 110–135 mm daje doskonałą równowagę i kontrolę nad głębokością cięcia. Dłuto 16 mm doskonale uzupełnia węższe narzędzia w warsztacie snycerza – podczas gdy wąskie dłuta służą do detali i konturów, szersze 16 mm pozwala efektywnie opracowywać tła, duże płaszczyzny i szerokie elementy dekoracyjne w płaskorzeźbach, ornamentach meblarskich i dekoracjach architektonicznych.