Dane aktualne na dzień: 08-11-2026 18:43

Link do produktu: https://obm.com.pl/dluto-snycerskie-pfeil-dp9460230-p-4446.html



DŁUTO SNYCERSKIE PFEIL DP94602/30

Cena brutto	**300,99 zł**
Cena netto	**244,71 zł**
Czas wysyłki	**48h lub szybciej**
Numer katalogowy	**AR-DP94602/30**

Opis produktu

Dane techniczne

Nazwa: Dłuto snycerskie Pfeil (nr 9460230)
Materiał ostrza: Stal chromowo-wanadowa
Długość całkowita: 245–270 mm
Długość ostrza: 110–135 mm
Szerokość ostrza: 30 mm
Uchwyt: Ergonomiczny
Ostrzenie: Naostrzone fabrycznie przez producenta
Przeznaczenie: Płaskorzeźby, detale snycerskie

Opis

Dłuto snycerskie Pfeil z ostrzem 30 mm to najszersze narzędzie w serii, przeznaczone przede wszystkim do prac wymagających szybkiego i równomiernego usuwania dużych partii materiału oraz wygładzania rozległych płaszczyzn w płaskorzeźbie. Szerokość ostrza 30 mm sprawia, że jedno pociągnięcie obejmuje wyjątkowo dużą powierzchnię – co znacząco przyspiesza wstępne opracowywanie tła, wyrównywanie poziomów oraz przygotowywanie podłoża pod późniejszą, bardziej szczegółową pracę węższymi dłutami. Ostrze ze stali chromowo-wanadowej zapewnia wyjątkową twardość, długotrwałą ostrość i odporność na korozję.

W odróżnieniu od węższych wariantów serii, dłuto 30 mm nie posiada oznaczenia podwójnej fazy – przeznaczone jest do jednostronnej pracy skrawającej, typowej dla szerokich dłut stolarskich i snycerskich używanych do zdzierania i planowania powierzchni. Dłuta Pfeil dostarczane są fabrycznie naostrzone przez producenta i gotowe do użycia bezpośrednio po wyjęciu z opakowania. Ergonomiczny uchwyt zapewnia pewny chwyt i komfort pracy nawet przy większym nacisku potrzebnym do pracy szerokim ostrzem.

Całkowita długość narzędzia w przedziale 245–270 mm z ostrzem 110–135 mm daje dobrą równowagę i kontrolę podczas pracy. Dłuto 30 mm jest szczególnie polecane snycerzom i rzeźbiarzom jako narzędzie do pierwszej fazy opracowywania płaskorzeźby – szybkiego wyznaczania poziomów tła i głównych planów kompozycji – po której pracę kontynuuje się węższymi dłutami do 8–16 mm przy detalach i konturach. Sprawdza się również przy wykańczaniu i wygładzaniu dużych, jednolitych powierzchni w gotowej rzeźbie.