Dane aktualne na dzień: 09-11-2026 18:00

Link do produktu: https://obm.com.pl/dluto-snycerskie-pfeil-dp943058-p-4423.html



DŁUTO SNYCERSKIE PFEIL DP94305/8

Cena brutto	**174,49 zł**
Cena netto	**141,86 zł**
Czas wysyłki	**48h lub szybciej**
Numer katalogowy	**AR-DP94305/8**

Opis produktu

Dane techniczne

Nazwa: Dłuto snycerskie Pfeil (nr 943058)
Materiał ostrza: Stal chromowo-wanadowa
Długość całkowita: 245–270 mm
Długość ostrza: 110–135 mm
Szerokość ostrza: 8 mm
Uchwyt: Ergonomiczny
Ostrzenie: Naostrzone fabrycznie przez producenta
Przeznaczenie: Płaskorzeźby, precyzyjne detale snycerskie

Opis

Dłuto snycerskie Pfeil z ostrzem 8 mm to precyzyjne narzędzie do szczegółowej pracy snycerskiej przy drobnych i średnich detalach płaskorzeźby. Szerokość ostrza 8 mm zapewnia dobrą kontrolę cięcia przy pracy nad drobnymi motywami figuratywnnymi, ornamentami roślinnymi, wąskimi rowkami i konturami – tam, gdzie szersze dłuta traciłyby precyzję, a jeszcze węższe (3–6 mm) byłyby zbyt powolne przy opracowywaniu nieco większych form. Ostrze ze stali chromowo-wanadowej o twardości 59–61 HRc gwarantuje wyjątkową trwałość i długotrwałą ostrość, umożliwiając pracę zarówno w miękkim, jak i bardzo twardym drewnie.

Dłuto przeznaczone jest do jednostronnej pracy skrawającej – używa się go zarówno z lekkim młotkiem snycerskim, jak i prowadząc narzędzie siłą samej dłoni przy delikatniejszych pracach wykończeniowych. Fabryczne naostrzenie przez producenta gwarantuje gotowość do pracy bezpośrednio po wyjęciu z opakowania. Ergonomiczny uchwyt w kształcie gruszki zapewnia pewny chwyt i minimalizuje zmęczenie dłoni podczas skupionej, precyzyjnej pracy wymagającej dużej kontroli nad narzędziem.

Całkowita długość narzędzia w przedziale 245–270 mm z ostrzem 110–135 mm daje dobrą równowagę i pełną kontrolę nad głębokością i kierunkiem cięcia. Dłuto 8 mm jest jednym z najczęściej używanych rozmiarów w warsztacie snycerza – na tyle wąskie, by obsługiwać drobne detale i trudno dostępne miejsca, a zarazem wystarczająco szerokie, by sprawnie pracować przy elementach średniej skali bez konieczności zbyt częstej zmiany narzędzia. Polecane snycerzom, ikonopisarzom, konserwatorom dzieł sztuki oraz twórcom precyzyjnych dekoracji meblarskich i architektonicznych.