Dane aktualne na dzień: 10-11-2026 01:07

Link do produktu: https://obm.com.pl/dluto-snycerskie-pfeil-dp9420625-p-4408.html



DŁUTO SNYCERSKIE PFEIL DP94206/25

Cena brutto	**256,49 zł**
Cena netto	**208,53 zł**
Czas wysyłki	**48h lub szybciej**
Numer katalogowy	**AR-DP94206/25**

Opis produktu

Dane techniczne

Nazwa: Dłuto snycerskie Pfeil (nr 9420625)
Materiał ostrza: Stal chromowo-wanadowa
Długość całkowita: 245–270 mm
Długość ostrza: 110–135 mm
Szerokość ostrza: 25 mm
Uchwyt: Ergonomiczny, drewno jesionowe olejowane
Ostrzenie: Naostrzone fabrycznie przez producenta
Przeznaczenie: Płaskorzeźby, detale snycerskie, rzeźba w drewnie

Opis

Dłuto snycerskie Pfeil z ostrzem 25 mm to szerokie narzędzie do wydajnej pracy przy usuwaniu dużych partii materiału i opracowywaniu rozległych płaszczyzn płaskorzeźby. Szerokość ostrza 25 mm pozwala błyskawicznie wyrównywać tło, wyznaczać główne poziomy i kształtować szerokie formy dekoracyjne – przy zachowaniu większej manewrowości niż najszersze dłuta 35–40 mm, co czyni je cennym narzędziem przejściowym między fazą zgrubną a precyzyjną. Ostrze ze stali chromowo-wanadowej, hartowanej do twardości 59–61 HRc, gwarantuje wyjątkową trwałość i długotrwałą ostrość podczas pracy zarówno w miękkim, jak i bardzo twardym drewnie.

Dłuto przeznaczone jest do jednostronnej pracy skrawającej – używa się go z drewnianym lub gumowym młotkiem przy zgrubnym kształtowaniu, a przy lżejszych pracach modelarskich można je prowadzić siłą samej dłoni. Fabryczne naostrzenie przez producenta gwarantuje gotowość do pracy bezpośrednio po wyjęciu z opakowania. Ergonomiczny uchwyt z olejowanego drewna jesionowego zapewnia pewny, komfortowy chwyt i skutecznie redukuje zmęczenie nawet przy pracy z większym naciskiem niezbędnym do efektywnego skrawania szerokim ostrzem.

Całkowita długość narzędzia w przedziale 245–270 mm z ostrzem 110–135 mm daje dobrą równowagę i kontrolę podczas pracy. Dłuto 25 mm jest szczególnie cenione przez snycerzy jako narzędzie łączące wydajność szerokich dłut z wystarczającą precyzją do opracowywania dużych, ale nie monumentalnych form – frontów mebli, szerokich profilowanych listew, rozbudowanych ornamentów i dużych motywów roślinnych. Polecane snycerzom, stolarzom artystycznym i konserwatorom pracującym przy płaskorzeźbach, dekoracjach meblarskich i elementach architektonicznych.