

Link do produktu: <https://obm.com.pl/dekor-570x75-mm-pilaster-kariatyda-ornament-ozdobny-z-pylu-drzewnego-diy-p-4856.html>



## DEKOR 570x75 mm Pilaster Kariatyda Ornament Ozdobny z Pyłu Drzewnego DIY

Cena brutto	<b>100,49 zł</b>
Cena netto	<b>81,70 zł</b>
Czas wysyłki	<b>48h lub szybciej</b>
Numer katalogowy	<b>AR-F560285</b>
Kod EAN	<b>5907180871879</b>

### Opis produktu

#### ☐ Dane techniczne:

**Materiał:** pył drzewny

**Zastosowanie:** pilaster, kariatyda – dekoracyjny ornament w formie kolumny lub pilastra z pyłu drzewnego, dedykowany do mebli oraz innych powierzchni o dekoracyjnym efekcie.

#### ☐ Wymiary:

**Wysokość:** 570 mm

**Szerokość:** 75 mm

**Grubość:** 45 mm

#### ☐ Opis:

Pilaster kariatyda to stylizowana dekoracja przedstawiająca antyczną figurę kobiecą pełniącą funkcję podpory lub głowicy kolumny czy pilastra. Jest charakterystyczna dla mebli klasycystycznych oraz stylu empire, który odwołuje się do sztuki starożytnej. Ornament ten nadaje projektom wnętrzarskim historycznego i wysokiego prestiżu, stanowiąc efektowny i trwały akcent dekoracyjny.

Produkt wykonany jest z pyłu drzewnego w 90% z drewna z recyklingu, co zapewnia jego trwałość oraz ekologiczny charakter. Po podgrzaniu, np. przy użyciu suszarki do włosów, staje się elastyczny, co sprzyja lepszemu dopasowaniu do powierzchni o skomplikowanych kształtach. Możliwości wykończeniowe obejmują złocenie, barwienie bejcami spirytusowymi i wodnymi, a także lakierowanie, co umożliwia pełną personalizację dekoracji według potrzeb aranżacyjnych.

Pilaster kariatyda to idealne rozwiązanie dla osób pragnących połączyć klasyczne wzornictwo z nowoczesną funkcjonalnością i ekologicznym materiałem w dekoracji wnętrz.

### FAQ

#### Co to są dekory z pyłu drzewnego?

Ornamenty z pyłu drzewnego powstają z naturalnego pyłu drzewnego zmieszanego z klejem, tworząc elastyczne, lekkie ozdoby do mebli i wnętrz. Pod wpływem ciepła stają się plastyczne, co ułatwia montaż i formowanie.

#### Jak montować ornamenty z pyłu drzewnego?

Podgrzej element suszarką, nałóż klej PVA lub hot glue, dociśnij do podłoża na 24h. Po ostygnięciu opcjonalnie szlifuj i wykończ bejcą lub lakierem.

#### Czy można malować dekory z pyłu drzewnego?

Tak, po pełnym stwardnieniu (24-48h) ornamenty bejcuje się, lakieruje akrylowo lub złoci szlagmałem i kleanolem. Unikaj bezpośredniego kontaktu z wodą przed impregnacją.

#### Do czego stosować ornamenty z pyłu drzewnego?

Idealnie nadają się do renowacji mebli (szafy, kredensy), dekoracji ścian, sufitów, ram luster i listew w stylach klasycznym, barokowym czy rustykalnym.



---

**Czy są trwałe i odporne na wilgoć?**

Po lakierowaniu lub patynowaniu zyskują odporność na wilgoć i codzienne użytkowanie. Lekka konstrukcja nie obciąża mebli, a elastyczność zapobiega pękaniu.

**Jaki klej najlepiej stosować do montażu?**

Polecany klej PVA (biały stolarski) lub gorący klej z pistoletu. Dla trwałości na meblach kuchennych – kleje poliuretanowe lub epoksydowe po podgrzaniu.

**Czy ornamenty z pyłu drzewnego nadają się na zewnątrz?**

Nie zaleca się na zewnątrz bez specjalnej impregnacji UV i wodoodpornej. Lepsze do wewnątrz – po lakierowaniu poliuretanowym zyskują odporność na wilgoć.

**Jak przechowywać dekory przed montażem?**

W suchym miejscu, temp. 15-25°C, z dala od wilgoci i bezpośredniego słońca. Unikaj zginania – mogą pękać przy niskich temperaturach poniżej 10°C.

**Czy da się je ciąć lub frezować?**

Tak, po stwardnieniu tną się nożykiem, szlifują papierem 180-240. Delikatne frezowanie możliwe, ale ryzykują kruszenie – lepiej ciąć przed podgrzaniem.

**Jak naprawić pęknięcia w dekorach?**

Pęknięcia wypełnia się klejem PVA zmieszonym z pyłem drzewnym, podgrzewa się i wygładza. Po wyschnięciu szlifuje i maluje.

**Czy są ekologiczne i bezpieczne dla dzieci?**

Tak, naturalny skład bez szkodliwych chemikaliów. Po pełnym utwardzeniu i lakierowaniu bezpieczne w kontakcie – nie pyli, nie uczuła.

**Jak złocić lub patynować ornamenty?**

Nałóż grunt akrylowy, szlagmetal (22k), kleanol, wosk patynowy. Dla efektu antycznego – patyna na bazie wosku lub bejcy spirytusowej.

