

Link do produktu: <https://obm.com.pl/dekor-475x190-mm-azurowy-ornament-ozdobny-dekoracyjny-z-pylu-drzewnego-diy-p-4807.html>



## DEKOR 475x190 mm Ażurowy Ornament Ozdobny Dekoracyjny z Pyłu Drzewnego DIY

|                  |                         |
|------------------|-------------------------|
| Cena brutto      | <b>129,99 zł</b>        |
| Cena netto       | <b>105,68 zł</b>        |
| Czas wysyłki     | <b>48h lub szybciej</b> |
| Numer katalogowy | <b>AR-F560160</b>       |
| Kod EAN          | <b>5907180871138</b>    |

### Opis produktu

#### □ Dane techniczne:

**Materiał:** pył drzewny

**Zastosowanie:** panel ażurowy dekoracyjny z pyłu drzewnego – idealny jako ozdoba drzwi, obudowa mebli oraz do zabudowy wnęk, nadający indywidualny i elegancki charakter wnętrzom oraz meblom.

#### □ Wymiary:

**Wysokość:** 475 mm

**Szerokość:** 190 mm

**Grubość:** 14 mm

#### □ Opis:

Panel ażurowy z pyłu drzewnego to dekoracyjny element o dużych gabarytach, który doskonale sprawdzi się jako ozdoba drzwi, obudowa mebli oraz do zabudowy różnego rodzaju wnęk. Jego finezyjny ażurowy wzór wprowadza lekkość i oryginalność do wnętrza, sprawiając, że stają się one bardziej eleganckie i indywidualne.

Produkt wykonany jest w 90% z drewna pochodzącego z recyklingu, dzięki czemu łączy trwałość i ekologiczność z estetyką naturalnego materiału. Możliwość formowania przy pomocy gorącego powietrza (np. suszarki do włosów) umożliwia łatwe dopasowanie panelu do różnych powierzchni i nieregularnych kształtów.

Panel można wykończyć złączeniem, barwieniem bejcamy spirytusowymi i wodnymi, a także lakierowaniem, co daje szerokie możliwości personalizacji pod względem stylistycznym.

To wyjątkowy detal dekoracyjny, który podkreśli charakter i styl wnętrza, łącząc tradycję z nowoczesnością.

### FAQ

#### Co to są dekory z pyłu drzewnego?

Ornamenty z pyłu drzewnego powstają z naturalnego pyłu drzewnego zmieszanego z klejem, tworząc elastyczne, lekkie ozdoby do mebli i wnętrz. Pod wpływem ciepła stają się plastyczne, co ułatwia montaż i formowanie.

#### Jak montować ornamenty z pyłu drzewnego?

Podgrzej element suszarką, nałóż klej PVA lub hot glue, dociśnij do podłoża na 24h. Po ostygnięciu opcjonalnie szlifuj i wykończ bejcą lub lakierem.

#### Czy można malować dekory z pyłu drzewnego?

Tak, po pełnym stwardnieniu (24-48h) ornamenty bejcuje się, lakieruje akrylowo lub złoci szlagmetalem i kleanolem. Unikaj bezpośredniego kontaktu z wodą przed impregnacją.

#### Do czego stosować ornamenty z pyłu drzewnego?

Idealnie nadają się do renowacji mebli (szafy, kredensy), dekoracji ścian, sufitów, ram luster i listew w stylach klasycznym, barokowym czy rustykalnym.

#### Czy są trwałe i odporne na wilgoć?



---

Po lakierowaniu lub patynowaniu zyskują odporność na wilgoć i codzienne użytkowanie. Lekka konstrukcja nie obciąża mebli, a elastyczność zapobiega pękaniu.

**Jaki klej najlepiej stosować do montażu?**

Polecany klej PVA (biały stolarski) lub gorący klej z pistoletu. Dla trwałości na meblach kuchennych – kleje poliuretanowe lub epoksydowe po podgrzaniu.

**Czy ornamenty z pyłu drzewnego nadają się na zewnątrz?**

Nie zaleca się na zewnątrz bez specjalnej impregnacji UV i wodoodpornej. Lepsze do wnętrza – po lakierowaniu poliuretanowym zyskują odporność na wilgoć.

**Jak przechowywać dekory przed montażem?**

W suchym miejscu, temp. 15-25°C, z dala od wilgoci i bezpośredniego słońca. Unikaj zginania – mogą pękać przy niskich temperaturach poniżej 10°C.

**Czy da się je ciąć lub frezować?**

Tak, po stwardnieniu tną się nożykiem, szlifują papierem 180-240. Delikatne frezowanie możliwe, ale ryzykują kruszenie – lepiej ciąć przed podgrzaniem.

**Jak naprawić pęknięcia w dekorach?**

Pęknięcia wypełnia się klejem PVA zmieszonym z pyłem drzewnym, podgrzewa się i wygładza. Po wyschnięciu szlifuje i maluje.

**Czy są ekologiczne i bezpieczne dla dzieci?**

Tak, naturalny skład bez szkodliwych chemikaliów. Po pełnym utwardzeniu i lakierowaniu bezpieczne w kontakcie – nie pyli, nie uczuła.

**Jak złocić lub patynować ornamenty?**

Nałóż grunt akrylowy, szlagmetal (22k), kleanol, wosk patynowy. Dla efektu antycznego – patyna na bazie wosku lub bejcy spirytusowej.

