

Link do produktu: <https://obm.com.pl/dekor-350x260-mm-azurowy-ornament-ramka-ozdobna-z-pylu-drzewnego-rzezba-diy-p-5106.html>



DEKOR 350x260 mm Ażurowy Ornament Ramka Ozdobna z Pyłu Drzewnego Rzeźba DIY

Cena brutto	140,49 zł
Cena netto	114,22 zł
Czas wysyłki	48h lub szybciej
Numer katalogowy	AR-F580055
Kod EAN	2010000023891

Opis produktu

□ Dane techniczne:

Produkt: ornament ażurowe aplikacja z drewna

Materiał: naturalne drewno, tłoczone na ciepło, nielakierowane

Kolor: naturalny jasny odcień drewna

Styl: ekskluzywny i elegancki element dekoracyjny, idealny do wykończenia mebli i renowacji wnętrz w stylu angielskim, prowansalskim oraz skandynawskim

Zastosowanie: dekoracja frontów meblowych, paneli ściennych i elementów architektonicznych, nadająca wnętrzu luksusowy i stylowy charakter

Dodatkowe informacje: nielakierowany — zachowuje naturalną strukturę drewna i umożliwi indywidualne wykończenie

□ Wymiary:

Wysokość: 260 mm

Grubość: 8 mm

Długość: 350 mm

□ Opis:

Ornament ażurowe aplikacja z drewna to efektowny dekoracyjny element, który przyciąga uwagę swoją wyrafinowaną formą i naturalną fakturą materiału. Wykonany z drewna tłoczonego na ciepło i pozostawiony bez lakieru — co pozwala zachować autentyczny wygląd i strukturę drewna. Doskonale sprawdzi się jako wyrazisty akcent przy meblach lub w trakcie renowacji zabytkowych wnętrz, a także w aranżacjach w stylach angielskim, prowansalskim i skandynawskim — zwłaszcza jeśli zostanie pomalowany na biało. Przy wymiarach 260 mm wysokości, 8 mm grubości oraz 350 mm długości, aplikacja łączy estetykę z funkcjonalnością — idealna do różnorodnych zastosowań dekoracyjnych. Naturalna struktura drewna i luksusowy styl sprawiają, że ornament staje się pięknym i trwałym detalem wykończenia wnętrza.

FAQ

FAQ:

Czym różnią się dekory z drewna od ornamentów z pyłu drzewnego?

Dekory drewniane to sztywne, ręcznie rzeźbione elementy z litej lipy lub buku o naturalnej teksturze słoików, wymagające cięcia piłą. Ornamenty pyłowe są elastyczne, modelowalne ciepłem, lżejsze i kompozytowe.

Z jakiego drewna wykonano rzeźbione dekory?

Głównie miękka lipa (łatwa w rzeźbieniu detali) i twardy buk (wytrzymałość na obciążenia). Oba nielakierowane, gotowe do bejcowania i personalizacji kolorystycznej.

Jak montować sztywne dekory drewniane?

Oczyść powierzchnię, nałóż klej PVA lub poliuretanowy, dociśnij zaciskami na 24h. Przed klejeniem szlifuj krawędzie papierem 180 dla idealnego przylegania.



Czy można malować rzeźbione ornamenty drewniane?

Tak, po gruntowaniu akrylowym – bejca spirytusowa, lakier nitro lub akrylowy. Do złocenia szlagmetal 22k z kleanolem; patyna woskiem podkreśla rzeźbione detale.

Do jakich mebli najlepiej pasują dekory z lipy i buku?

Szafy, kredensy, komody, ramy luster, fronty drzwi w stylach barokowym, rokoko, empire. Rozety do centrów, pilastry do krawędzi, korony do górnych partii.

Czy drewniane dekory nadają się do kuchni i łazienki?

Tak, po impregnacji lakierem poliuretanowym dwuskładnikowym lub olejem lnianym. Chronią przed wilgocią i tłuszczem, zachowując autentyczność drewna.

Jak ciąć i szlifować sztywne ornamenty drewniane?

Cięcie piłą drobnozębłą lub nożykiem japońskim, szlifowanie gradacją 180-320. Unikaj grubych frezów – ryzykują wykruszenie delikatnych rzeźbień.

Jaki klej wybrać do cięższych dekorów bukowych?

Poliuretanowy ekspandujący (PU Max) lub epoksydowy dla maksymalnej przyczepności. PVA białe stolarskie do lipy i lżejszych aplikacji.

Czy można je stosować na zewnątrz budynków?

Nie zalecane bez specjalistycznej impregnacji UV i wodoodpornej (olej teakowy + lakier jachtowy). Lepsze do wewnątrz – słoje drewna pięknie się patynują.

Jak naprawić uszkodzenia w rzeźbionych dekorach?

Ubytki wypełnić szpachlą do drewna + pył drzewny, po wyschnięciu szlifować i bejcować. Głębokie pęknięcia – klej epoksydowy z włóknami.

Jak przechowywać dekory drewniane przed montażem?

W suchym miejscu (wilgotność

