

Link do produktu: <https://obm.com.pl/bibula-japonska-biala-11gm2-b02003-p-3713.html>



## BIBUŁA JAPOŃSKA BIAŁA 11G/M2 - B02003

|                  |                         |
|------------------|-------------------------|
| Cena brutto      | <b>23,99 zł</b>         |
| Cena netto       | <b>19,50 zł</b>         |
| Czas wysyłki     | <b>48h lub szybciej</b> |
| Numer katalogowy | <b>AR-B02003</b>        |
| Kod EAN          | <b>2010000014462</b>    |

### Opis produktu

Bibuła japońska 11 g/m2

Bezkwasowa wytwarzana ręcznie techniką japońską, przy użyciu oryginalnych technik oraz włókien naturalnych

Bibułka japońska służy do zabezpieczania powierzchni malarskiej dzieła sztuki. Dzięki nalepieniu bibułki na lico obrazu chronimy farbę (mozaikę, złocenia) przed odpadaniem. Bibuła jest używana szczególnie w razie przemieszczenia dzieła sztuki.

Niezbędna w pierwszej fazie zabiegów konserwatorskich, przy zabezpieczaniu źle zachowanej i niestabilnej warstwy malarskiej, szczególnie przed zabiegiem dublażu obrazów. Bibułą możemy podklejać najbardziej wrażliwe fragmenty obrazu czy innego dzieła: powstałe pęcherze, miejsca niestabilnej farby. Takie zabezpieczenie bibułą chroni te fragmenty przy czyszczeniu dzieła (substancję czyszczącą możemy nakładać na bibułę, dzięki czemu interwencja jest b. delikatna).

Do naklejania bibułki japońskiej stosuje się najczęściej klej króliczy w bardzo lekkim roztworze. Bibułę łatwo usuwa się z obiektu (za pomocą delikatnej gąbeczki nasączonej ciepłą wodą).

Stosowana do zabezpieczania obrazów na płótnie, na desce, mozaiki, rzeźby, malowideł ściennych, złożonych elementów, konserwacji papieru

